

**ARVO LAITINEN**  
**(1893-1966)**

**Ms.Mus. Laitinen**  
**COLL. 117**



Käsikirjoituskokoelmat

## **ARVO LAITINEN**

**Säveltäjä, lehtori**

**(1893-1966)**

**COLL. 117**

Arvo Laitinen syntyi 1893 Aurassa ja hänen vanhempansa olivat kansakoulunopettaja Mooses Laitinen ja Iida Kristiina Laitinen o.s. Forsman. Laitinen kävi aluksi koulua Turussa, jonka jälkeen hän jatkoi opintojaan Helsingin Musiikki Opistossa.

Laitisen tärkeimpiin sävellyksiin kuuluvat: Quartetto sinfonico pianolle ja jousille op. 3 vuodelta 1917, kantaatti Kaipuuni 1913, Isänmaallinen kantaatti 1938, hengellisiä yksinlauluja op. 2a 1913, hengellisiä kuoro- ja yhteislauluja, noin 30 isänmaallista laulua, sarja e-molli pianolle op. 1 1913-1914, pianopreludeja 1915, urkusävellyksiä op. 2b 1913, Runottaret - yhdeksän runoelmaa viululle ja pianolle op. 4 1917-1919 sekä sarja sellolle ja pianolle op. 5 1918.

Arkisto koostuu etupäässä sävellyskäsikirjoituksista, mutta joukossa on myös saapuneita kirjeitä ja painatteita, joissa on Arvo Laitisen ja Erkki Forssin tekemiä merkintöjä.

Sävellyskäsikirjoitukset on lahjoittanut insinööri Esko Rauvala 2.10.1968, kirjeenvaihdon Arvo Laitisen perikunta 1966 ja painatteet Erkki Forss 1997.

27.03.1997 / Jari Tolvanen

**Aineisto****Aika****Signum****SAAPUNEET KIRJEET****COLL.117.1****SÄVELLYSKÄSIKIRJOITUKSET**

(luettelo päivitetty 11.8.2014 / JJ)

Sarja e-molli, op. 1. Piano.

1914

**Ms.Mus.  
Laitinen 1**

Quartetto sinfonico, op. 3. Piano, viulu, alttoviulu, sello.

1917

**Ms.Mus.  
Laitinen 2**

Sarja sellolle ja pianolle, op. 7

1918

**Ms.Mus.  
Laitinen 3**

- 1. Improvisatsioni
- 2. Scherzino
- 3. Unelma
- 4. Jättiläiskärpänen (vain valokopio sellostemmasta)
- 5. Keväälle

Runottaret, op. 9-17. Sarja viululle ja pianolle.

säv.

- (1. Kleio, op. 9, puuttuu)
- 2. Kalliope, op. 10 (sovitettu myöhemmin pianotriolle, sellostemma lisätty lyijykynällä enimmäkseen samoille viivastoille pianon kanssa)
- 3. Terpsikhore, op. 11
- 4. Erato, op. 12
- (5. Euterpe, op. 13, puuttuu)
- 6. Melpomene, op. 14
- (7. Polyhymnia, op. 15, puuttuu)
- (8. Thaleia, op. 16, puuttuu)

1917-1919,  
viimeistely  
myöhemmin**Ms.Mus.  
Laitinen 4**

- 9. Urania, op. 17 (laajennettu ja sovitettu myöhemmin pianotriolle, sellostemma lisätty lyijykynällä enimmäkseen samoille viivastoille viulun ja pianon kanssa)

**Ms.Mus.  
Laitinen 12**

Seitsensarja Hölderlin-lauluja, op. 31-37 (suom. Elina Vaara). Sarjat 1, 6 ja 7 sekä Hyperionin kohtalolaulu ja Kuolema isänmaan puolesta valmiita sävellyksiä lauluäänelle ja pianolle. Muihin pelkkä lauluosuus tai osia siitä.

s.a.

**Ms.Mus.  
Laitinen 5**

Sarja n:o 1, op. 31: Kun olin poikanen

- 1. Kun olin poikanen
- 2. Isoisän kuva
- 3. Hymni hiljaisuudelle

Sarja n:o 2, op. 32: Siell' ovat laulut totta

- 1. Aamulla
- 2. Toivolle
- 3. Illalla
- 4. Paljon suurta on jäljellä löytääkses

Sarja n:o 3, op. 33: Sa ollos, laulu, tyyssija mulle

- 1. Tammet
- 2. Rakkaus
- 3. Syysjuhla
- 4. Runoilijamieli
- 5. Omaisuuteni

Sarja n:o 4, op. 34: Ajan henki

- 1. Kohtalottarille
- 2. Oi tyyni taivas
- 3. Käsi Mestarin
- 4. Kahlittu virta
- 5. Hyperionin kohtalolaulu
- 6. Ajan henki

Sarja n:o 5, op. 35: Synnyinmaa

- 1. Neckar
- 2. Kotiheimoni luo
- 3. Siks riemu sanansa on
- 4. Enkelit synnyinmaan
- 5. Kuolema isänmaan puolesta

Sarja n:o 6, op. 36: Elämänilo

- 1. Ruusulle
- 2. Lyhyt laulu
- 3. Anteeksipyyntö
- 4. Elämänilo

Sarja n:o 7, op. 37: Joutsenlaulu

- 1. Kuolema
- 2. Vainajat
- 3. Kaipaan pois

Nuori sankarimarttyyri, op. 39. Epopeia  
resurrektioineen laulaville lausunta- eli lausuville  
laulukuoroille ja solisteille sekä päätöshuipennukseen  
liittyvine soitinosuuksineen. Lapsi-, nais- ja mieskuoro,  
trumpetti ja piano.

1963-1964

**Ms.Mus.  
Laitinen 6**

"Johtajani"-oratorion op. 40 osiksi kaavailtuja:

- Tunnushymni. Sekakuoro.
- Surumarssi Siegfriedin kuoleman johdosta (säv.  
Richard Wagner, sov. Laitinen). Piano.

1962

1945

**Ms.Mus.  
Laitinen 7**

Kaksi yksinlaulua, op. 4 (san. Hilja Haahti). Laulu ja piano. - 1. Syvimmät haavat - 2. Koske, Herra, kielihin	1916	<b>Ms.Mus. Laitinen 8</b>
Kaksi hengellistä laulua. Sekakuoro. - 1. Maa huokaileepi tummain varjoin alla (san. Valma T.) - 2. Rantaa kohti oppilapset (san. Ellida)	1928	
Parastaan se Herra antaa (san. Aarne Kaitila)	s.a.	
Vakavia lauluja, op. 22 (san. Hilja Haahti). Laulu ja piano (tai urut). - 1. Syvimmät haavat (muokattu op. 4/1:stä) - 2. Syvyyksiä - 3. Koske, Herra, kielihin	1947	<b>Ms.Mus. Laitinen 9</b>
Ystävyys laulaa, op. 38. Laulu ja piano (laulujen 1-4 piano-osuus puuttuu kokonaan tai osittain) - 1. Sen ma taivasten tasaverraks arvaan (san. Sapfo, suom. O. Manninen) - 2. Kaunis kuin oli onnemme (san. Sapfo, suom. Päivö Oksala) - 3. Daavidin itkuvirsi Joonatanin kaaduttua - 4. Onesimuksen puolesta (san. Paavali) - 5. Olet, jäätikön poika, unissa nähnyt palmun - 6. Uusi sointu (san. Kaarlo Sarkia) - 7. Nyt kiitos, ystävä, sulle (san. Kaarlo Sarkia) - 8. Erottua (san. Kaarlo Sarkia) - 9. Viimeinen sirkka - 10. Polvistunut (san. Uno Kailas)	s.a.	<b>Ms.Mus. Laitinen 10</b>
İäisyyskaipuu (säv. Ilmari Krohn, sov. Laitinen). Urut.	1956	<b>Ms.Mus. Laitinen 11</b>
Romanttisesta sarjasta: - Vanhat urut, op. 2 n:o 6 (= Elegia, op. 2 n:o 1). Urut. - Tunnelma, op. 2 n:o 3. Urut.	1913	
Tunnelmakuva, op. 39b. Urut/piano/harmoni.	1964	
Viisi pianopreludia, op. 5 (op. 4a).	s.a.	
Muisto. Piano.	1915	
Kaipuu, op. 21. Sello ja piano/urut.	1947	

## MUUT NUOTTIKÄSIKIRJOITUKSET

Wagnerin musiikkidraamojen johto- ja valta-aiheet	1930- ja 1940-luvuilla	<b>Ms.Mus. Laitinen 13</b> <b>Ms.Mus. Laitinen 14</b> <b>Ms.Mus. Laitinen 15</b>
"Nuoren Siionin" viimeistelyä. Uusia ja mukailtuja sointuasuja sekä soinnullisia kohennuksia ja oikaisuja, toimittanut Arvo Laitinen	s.a.	<b>Ms.Mus. Laitinen 16</b>
3 nimetöntä sekakuorosovitusta ilman sanoja, säv. Ilmari Hannikainen, Lauri Ikonen ja Ranta (?)	s.a.	
Chopin: Pyhien tie (preludi c-molli), san. Aatto Soinne, sekakuorolle sov. Laitinen	s.a.	
Luonnoksia	s.a.	

## PAINATTEET

**COLL.117.2**  
**COLL.117.3**

Painettuja nuotteja, joissa on Arvo Laitisen ja Erkki Forssin muotoanalyysyjä (Schubert, Bach, Chopin)